



Istituto Superiore "L. Siciliani - G. De Nobili"
Licei Artistico, Linguistico, Scientifico e delle
Scienze umane

CZIS022003 - CATANZARO



I.I.S. "L.SICILIANI-G.DE NOBILI" CZ
Prot. 0008693 del 15/05/2025
V (Uscita)

Catanzaro, 15 maggio 2025

Documento del Consiglio di Classe

(capo III del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62)



classe 5^a sez. A indirizzo linguistico

Il Coordinatore del Consiglio di Classe
Caterina Mazzuca

Il Dirigente Scolastico
Filomena Rita Folino

Caratteristiche del documento realizzato dai Docenti del Consiglio di Classe

1. Presentazione del Consiglio di Classe e della Classe

- a) Composizione del Consiglio di Classe
- b) Elenco studentesse
- c) Turn over studentesse
- d) Composizione, excursus storico e presentazione della classe

2. Percorso Formativo: Obiettivi, Metodologie, Verifica e Valutazione

- a) Obiettivi generali raggiunti
- b) Metodologie e strategie educativo-didattiche
- c) Spazi, tempi e strumenti
- d) Criteri e strumenti di verifica e valutazione
- e) Attività integrative ed extracurricolari
- f) Attività, contenuti, verifiche e valutazione svolti nell'ambito dell'Educazione Civica
- g) Attività e contenuti della disciplina non linguistica veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL
- h) Simulazioni prove scritte

3. PCTO - Modulo di Orientamento

- a) Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)
- b) Modulo di Orientamento

4. Contenuti e Obiettivi Specifici di Apprendimento

- a) Progettazioni delle singole discipline e obiettivi raggiunti in relazione a conoscenze abilità e competenze

5. Allegati

- a) Elenco delle attività PCTO e ore svolte da ogni studentessa
- b) Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica
- c) Griglie di valutazione utilizzate durante l'anno scolastico per la correzione delle discipline oggetto di prova scritta
- d) Simulazioni e/o prove effettuate in preparazione dell'Esame di Stato
- e) Relazione finale dei docenti e programmi svolti

1. Presentazione del Consiglio di Classe e della Classe

a) Composizione del Consiglio di Classe

N	Disciplina	Docente	Continuità Didattica (si/no in quali anni)
1	Italiano	Rosa Mercurio	NO
2	Storia	Ivan Rotella	SI, triennio
3	Filosofia	Ivan Rotella	SI, triennio
4	Inglese	Ida Sacco	SI triennio
5	Inglese conversazione	Helen Dunkley	SI, quinquennio
6	Francese	Caterina Mazzuca	SI, quinquennio
7	Francese conversazione	Patricia Fiorese	NO
8	Tedesco	Maria Grazia Leonetti	SI, triennio
9	Tedesco Conversazione	Ursula Mader	SI, quinquennio
10	Matematica	Melinda Mostaccioli	SI, quarto e quinto anno
7	Fisica	Melinda Mostaccioli	SI, quarto e quinto anno
8	Scienze	Patrizia Costantino	SI, quinquennio
9	Disegno e Storia dell'Arte	Sara Talarico	SI, triennio
10	Scienze Motorie	Filippo Perricelli	SI, quarto e quinto anno
11	Religione	Caterina Sanzi	NO

b) Elenco studenti

N.	Nome e Cognome
1	G.B.
2	B.R.C.
3	G.C.
4	S.C.
5	C.C.
6	A.E.C.
7	A.F.
8	G.F.
9	C.F.
10	M.G.
11	G.I.
12	A.M.
13	F. P.
14	C.R.R.
15	S.S.
16	R.S.
17	S.S.
18	C.F.V.

c) Turn over studentesse

Classe	Studentesse			
	Numero	di cui non promossi	di cui nuovi ingressi	di cui trasferiti
Terza	16			
Quarta	18	1	2	
Quinta	18		1	

d) Composizione, excursus storico e presentazione della classe

L'attuale classe quinta AL conclude il triennio del Liceo Linguistico avviato nell'anno scolastico 2022/2023, dopo aver completato il biennio dell'obbligo di istruzione attestato con regolare certificazione delle competenze (D.M. 22 agosto 2007, n. 139).

Il gruppo-classe, composto da 18 studentesse fino al mese di febbraio, è eterogeneo per l'estrazione socio-culturale di provenienza: gran parte di esse vive a Catanzaro, altre, invece, sono pendolari, provenendo da paesi della provincia di Catanzaro.

Nel complesso la classe è disciplinata e un gruppo esiguo ha sempre partecipato attivamente alle lezioni. Si deve inoltre segnalare una frequenza poco costante delle lezioni da parte di alcune studentesse e ciò ha avuto delle ripercussioni negative sui risultati scolastici e sugli esiti educativi personali e complessivi. Due studentesse, con un'elevata percentuale di giorni di assenza per gravi problemi personali o familiari, si sono ritirate tra il primo e il secondo quadrimestre.

Nel corso degli anni, l'intero gruppo-classe è comunque maturato dando prova di una maggiore compattezza e armonia rispetto al primo biennio.

I rapporti interpersonali sono stati generalmente basati sul reciproco rispetto, così come la relazione con i docenti che è stata sempre aperta al dialogo e al confronto. Anche le inevitabili situazioni problematiche che si sono verificate nel corso degli anni sono state gestite correttamente dalle studentesse con il supporto dei docenti.

Poca la collaborazione delle famiglie nel processo educativo; in alcuni casi è stata del tutto assente.

Nel corso del secondo biennio e del quinto anno, il Consiglio di Classe ha subito alcune variazioni: italiano e religione in questo ultimo anno scolastico, matematica, fisica e scienze motorie dal quarto anno. La discontinuità nel metodo di insegnamento, la difficoltà di adeguarsi ai nuovi docenti, ha a volte disorientato le studentesse inficiando, talvolta, le loro competenze critico-espressive.

Al termine del percorso quinquennale, la classe ha raggiunto nel complesso un discreto livello di autoconsapevolezza nel riconoscimento e nel rispetto delle regole comuni proprie della convivenza scolastica.

Sul piano degli apprendimenti, all'inizio del secondo biennio una parte delle studentesse presentava lacune in alcune discipline ascrivibili a un metodo di studio piuttosto approssimativo e non adeguato al maggiore impegno richiesto dagli studi liceali. Con impegno e dedizione, tutti i docenti si sono adoperati per il recupero di quei prerequisiti che permettessero alle studentesse di affrontare con maggiore tranquillità i saperi disciplinari del secondo biennio e del quinto anno, al fine di acquisire un metodo di studio critico e autonomo, e per rendere omogenea la preparazione di base di tutti, nel rispetto delle singole personalità. Per alcune di loro, in particolare, è stato importante anche lavorare sull'autostima e sulla fiducia nelle proprie capacità, dal momento che apparivano inclini a sottovalutarsi e poco disposte a migliorare.

L'obiettivo principale dell'azione didattica del Consiglio è stato quello di far acquisire i saperi significativi delle diverse aree disciplinari in modo critico e trasversale.

L'insegnamento di tutte le discipline è stato finalizzato a favorire lo sviluppo armonico, l'ampliamento degli orizzonti culturali, lo sviluppo di capacità di analisi, di sintesi, il rafforzamento delle capacità logico-critiche, nonché la maturazione della personalità delle studentesse.

A tal fine sono stati tenuti in considerazione atteggiamenti e interessi differenti ed in relazione ad essi, sono state effettuate precise scelte metodologiche e didattiche.

Gli obiettivi dell'autocontrollo, della collaborazione nei rapporti interpersonali, di un corretto utilizzo degli strumenti e degli spazi di lavoro possono dirsi senz'altro centrati, anche se il loro raggiungimento è stato commisurato in modo proporzionale ai livelli cognitivi e metacognitivi di ciascuna alunna. Anche per quanto riguarda l'aspetto cognitivo, le studentesse hanno avuto modo di consolidare, nel corso dell'anno, gli obiettivi della comprensione ed uso dei linguaggi relativi a ciascuna disciplina, della capacità di comprensione e applicazione delle informazioni, della capacità di istituire relazioni logiche, della osservazione, interpretazione e utilizzo di fenomeni, immagini e dati, fino all'acquisizione della capacità di valutare criticamente, esprimendo giudizi secondo una visione unitaria del sapere.

L'andamento didattico ha avuto, nel tempo, uno svolgimento prevalentemente coerente con le attività programmate.

I risultati ottenuti sono stati, talvolta, condizionati da un metodo di studio non sempre adeguato, dalla mancanza di continuità nella frequenza, nell'organizzazione dei tempi e delle energie, soprattutto per quanto riguarda il lavoro a casa, e da qualche difficoltà nella decodificazione dei sistemi logico-linguistici e/o incertezze linguistico-espressive.

Rispetto ai livelli di partenza del triennio si è riscontrato un generale miglioramento per quanto riguarda l'interesse e l'autonomia di studio: l'acquisizione di un metodo di lavoro più efficace ha consentito di colmare alcune lacune, con una generale ricaduta positiva sulla qualità dell'apprendimento. Pertanto, il livello delle competenze culturali, strumentali e cognitive raggiunto, sebbene in modo diversificato, può ritenersi medio-buono.

In particolare: alcune studentesse si sono distinte per l'attenzione costante, la partecipazione attiva e l'interesse significativo con cui hanno seguito le lezioni nei vari ambiti disciplinari, riuscendo a rielaborare in modo autonomo e critico i contenuti didattici. Un gruppo di studentesse, opportunamente sollecitato, è riuscito a pervenire ad un'adeguata maturazione e ad un discreto livello di acquisizione dei contenuti, superando progressivamente parte delle lacune iniziali; mentre un numero esiguo di studentesse ha evidenziato una preparazione non pienamente soddisfacente nonché un approccio meccanicistico allo studio. Queste nel corso del triennio, hanno riportato la sospensione del giudizio e recuperato solo in parte le lacune, cosicché permangono delle incertezze residuali. Per le studentesse che hanno evidenziato carenze nel primo quadrimestre sono stati effettuati interventi flessibili curati dai singoli docenti e sono state invitate ad uno studio individuale responsabile.

Nel complesso, si è puntato all'acquisizione dei contenuti minimi, snellendo e mirando alla qualità piuttosto che alla quantità. Attraverso l'individuazione dei nuclei fondanti delle discipline, è stato possibile tracciare piste culturali e didattiche che garantissero comunque il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento fissati, in modo da valorizzare le potenzialità di ciascuna alunna come punto di partenza per il raggiungimento del successo scolastico da parte di tutte.

2. Percorso Formativo: Obiettivi, Metodologie, Verifica e Valutazione

a) Obiettivi generali raggiunti

Il Consiglio di Classe, attraverso un'attività programmata e di volta in volta verificata, ha perseguito obiettivi volti alla formazione di personalità autonome, capaci di interagire in modo consapevole con la realtà, nel rispetto del PECUP d'istituto e in accordo con le Indicazioni Nazionali dei Licei.

A tal fine, sono stati concordati i seguenti obiettivi che le studentesse, a conclusione del percorso di studio, hanno raggiunto:

1. acquisire una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico;
2. comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
3. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale e usarle, in particolare, per individuare e risolvere problemi di varia natura;
4. utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
5. acquisire una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio.
6. comprendere le ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
7. cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

I suddetti obiettivi generali sono ulteriormente integrati con gli obiettivi generali proposti dall'Istituzione stessa:

- a) padroneggiare pienamente la lingua italiana, in particolare: elaborare testi scritti e orali di varia tipologia; leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi in rapporto alla tipologia e al relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e adeguarla ai diversi contesti;
- b) acquisire, in due lingue straniere moderne -L1 e L2- strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- c) acquisire, in una lingua straniera moderna -L3- strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- d) conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;

- e) conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- f) comprendere il significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, la sua importanza come fondamentale risorsa economica, la necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- g) comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico e conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- h) conoscere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per orientarsi nel campo delle scienze applicate;
- i) compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- j) acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

b) Metodologie e strategie educativo-didattiche

Nella programmazione curricolare e di ogni attività si è tenuto conto dei livelli di partenza delle studentesse e si è cercato, per quanto possibile, di individualizzare l'azione didattica in modo da favorire il conseguimento degli obiettivi concordati da parte di tutti.

Dalle rilevazioni effettuate è emerso che la maggior parte delle studentesse era in possesso dei prerequisiti richiesti; alcuni, tuttavia, hanno sempre avuto bisogno di stimoli e sollecitazioni.

La programmazione ha tenuto conto della realtà della classe, delle potenzialità e degli interessi dei singoli, nonché delle nuove indicazioni metodologiche e didattiche.

Nel quotidiano dialogo educativo si è sempre cercato di:

- coinvolgere le studentesse rendendole attive protagoniste del loro apprendimento, integrando e alternando la lezione frontale con il dibattito spontaneo e/o guidato;
- abituare le studentesse all'analisi e alla decodificazione di diversi linguaggi, attraverso la lettura, l'esame, la ricerca e l'esercizio continui;
- agevolare una consapevole assimilazione e organizzazione dei contenuti facendo seguire spesso alla spiegazione esercizi applicativi e alternando domande/quesiti con brevi risposte, per le opportune chiarificazioni/integrazioni;
- guidare all'elaborazione di schemi e mappe concettuali;
- promuovere e supportare la ricerca guidata e/o autonoma e l'approfondimento personale;
- stimolare il lavoro di gruppo per un concreto scambio di conoscenze e competenze;
- favorire l'acquisizione di una conoscenza correlata delle varie tematiche per realizzare una rete concettuale multidisciplinare.

Nel corso dei cinque anni si sono utilizzate altresì diverse metodologie quali la flipped classroom, il cooperative learning e il project based learning ricorrendo anche alla piattaforma europea eTwinning che ha permesso di realizzare progetti didattici a distanza, di condividere metodologie, buone pratiche e risultati e di pianificare obiettivi e attività di collaborazione per le studentesse insieme ai colleghi di scuole europee (due scuole greche, una scuola portoghese, una scuola belga) e che hanno permesso anche di ottenere dei riconoscimenti a livello nazionale ed europeo: al primo e secondo anno la classe ha ottenuto il quality Label nazionale ed europeo per i progetti "Vies Connectées" e "Si Ulysse était un internaute de 2021". La partecipazione di oltre metà classe a flussi di mobilità Erasmus -di gruppo ed individuali di lunga durata- in Francia, Germania e Spagna ha ulteriormente permesso di sviluppare competenze chiave e soft skills.

c) Spazi, tempi e strumenti

Sono stati utilizzati l'aula per le lezioni frontali, il laboratorio informatico, la palestra per le lezioni di Scienze Motorie.

I tempi di realizzazione del percorso formativo hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento delle studentesse. Le varie attività non si sono sovrapposte e le studentesse sono state informate e coinvolte, ove possibile, anche a livello decisionale.

Oltre alle lezioni curricolari, svolte in orario antimeridiano, sono state realizzate attività extracurricolari sia al mattino che al pomeriggio.

Sono stati usati libri di testo, mappe concettuali, appunti, dispense, materiale selezionato in formato digitale o in fotocopia.

In quanto agli strumenti, oltre ai libri cartacei e ai libri digitali, sono stati utilizzati: piattaforme (la piattaforma eTwinning) lavagna, computer, LIM, videoproiettore.

d) Criteri e strumenti di verifica e valutazione

Sono stati utilizzati strumenti e strategie di verifica adeguati ad assumere puntuali e obiettive informazioni e per avere una visione costante e precisa del rendimento complessivo della classe e del profitto maturato da ciascun studente, con riferimento agli obiettivi disciplinari ed educativi generali e disciplinari prefissati.

I docenti hanno fatto ricorso ai seguenti strumenti e alle seguenti tipologie di verifica: colloqui, problemi, esercizi, dimostrazioni, temi, analisi, interpretazione e produzione di testi di diversa natura, prove scritte strutturate e semi strutturate, questionari, relazioni, ricerche, discussioni guidate con interventi individuali, prove grafiche e pratiche.).

Le verifiche, parte integrante del dialogo educativo, sono state finalizzate a seguire in modo sistematico i processi di apprendimento di ciascuno studente, ad accertare il profitto progressivamente maturato e il livello del conseguimento degli obiettivi formativi programmati, a far acquisire ai discenti consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze e, ove opportuno, a orientare i docenti a modificare quanto programmato.

A seconda degli ambiti disciplinari, le verifiche sommative, registrate per ogni disciplina, sono state almeno tre/quattro di diversa tipologia a quadrimestre.

La valutazione periodica e finale, volta ad accertare il profitto delle studentesse, si è basata sulla osservazione sistematica nel corso dell'anno scolastico e ha anche tenuto conto di vari fattori determinanti, come la situazione di partenza e i progressi compiuti nel tempo, la continuità e il consolidarsi dell'impegno, la partecipazione al dialogo educativo, il metodo di studio, i sistemi di apprendimento, gli atteggiamenti e gli stili cognitivi individuali, il patrimonio di conoscenze acquisito, le competenze di organizzazione, utilizzazione e comunicazione dei contenuti, la capacità di autonoma progettazione ed elaborazione, le eventuali situazioni problematiche.

La valutazione sommativa, volta ad accertare il livello di raggiungimento dei traguardi didattico-formativi pianificati, ha assunto anche la funzione di bilancio dell'attività scolastica svolta.

Indicatori di valutazione:

- conoscenze (acquisizione dei contenuti, dei concetti di base, dei nuclei fondanti delle varie discipline e di un lessico adeguato);
- abilità (rielaborazione critica, autonoma e responsabile di conoscenze e competenze, anche in situazioni organizzate in cui interagiscono più fattori);
- competenze (utilizzo delle conoscenze per risolvere situazioni problematiche o produrre nuove conoscenze).

Per la valutazione degli apprendimenti, sempre rapportata alla tipologia e alla difficoltà della prova nel rispetto dei criteri previsti nel PTOF, in conformità con le Indicazioni Ministeriali, sono stati seguiti i criteri approvati dal Collegio dei Docenti, parte integrante del PTOF, di seguito riportati.

Criteri di Valutazione Generali

(deliberati nella seduta del Collegio dei Docenti in data 25/10/2024)

VOTO	LIVELLO	IMPEGNO E PARTECIPAZIONE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1-2-3	Non acquisito	Non si impegna durante le attività in classe, non partecipa al dialogo educativo.	Fortemente frammentarie, quasi nulle.	Non effettua alcuna analisi, non sintetizza le scarse conoscenze acquisite. Non ha autonomia di studio.	Non applica le scarse conoscenze acquisite; si esprime in maniera confusa e non usa il registro linguistico disciplinare.
4	Non acquisito	Molto discontinuo nel rispetto degli impegni e nel livello di attenzione e partecipazione.	Frammentarie e superficiali, non adeguate.	Anche se guidato, effettua analisi e sintesi solo frammentarie e imprecise.	Commette gravi errori nell'applicazione delle conoscenze; si esprime in maniera approssimativa non adeguata.
5	In fase di acquisizione	Impegno non sempre responsabile; partecipazione passiva.	Incomplete e superficiali.	Effettua analisi e sintesi incomplete e generiche. Se guidato e sollecitato, effettua valutazioni parziali.	Commette errori nell'applicazione delle conoscenze; si esprime in modo schematico e non sempre corretto.
6	Di base	Assolve agli impegni e partecipa alle lezioni in modo ricettivo e non sempre continuo.	Complete, ma non approfondite.	Guidato e sollecitato effettua analisi, sintesi e valutazioni semplici ma adeguate.	Applica le conoscenze acquisite compiti semplici senza errori. Espone in maniera semplice, ma chiara.
7	Intermedio	Impegno continuo e partecipazione attiva.	Ordinate e parzialmente approfondite.	Effettua analisi e sintesi coerenti e valutazioni autonome	Esegue compiti complessi conoscenze e procedure senza rivi errori. ri linguistici settoriali.
8	Intermedio	Impegno consapevole e partecipazione propositiva.	Complete, organiche e approfondite.	Effettua analisi e sintesi complete e approfondite. Effettua valutazioni autonome e pertinenti.	Esegue compiti complessi e applica correttamente conoscenze e procedure. Si esprime in maniera efficace e pertinente.
9	Avanzato	Impegno assiduo e consapevole; partecipazione propositiva e stimolante.	Complete, approfondite, criticamente rielaborate	Stabilisce relazioni, organizza autonomamente le conoscenze e le procedure. Effettua valutazioni autonome e complete.	Esegue compiti complessi, applica correttamente conoscenze e procedure in contesti pluridisciplinari. Si esprime in maniera efficace e appropriata.
10	Avanzato	Impegno assiduo, consapevole e responsabile; partecipazione attiva e originale	Complete, organiche, approfondite, criticamente rielaborate in modo originale	Stabilisce relazioni, organizza autonomamente le conoscenze e le procedure. Effettua valutazioni autonome, complete, approfondite e critiche.	Esegue compiti complessi, applica correttamente conoscenze e procedure in contesti pluridisciplinari. Si esprime in maniera efficace e appropriata, usando lessico ricco e articolato.

e) Attività integrative ed extracurricolari

Nel corso del secondo biennio e del quinto anno, le studentesse della classe hanno aderito, individualmente o in gruppo, a diverse iniziative e svolto attività integrative ed extracurricolari, in funzione di interessi, esigenze e attitudini personali. Tra le più significative si evidenziano:

- frequenza di corsi per il conseguimento di certificazioni e attestati riconosciuti a livello internazionale per le lingue inglese, francese, tedesco (livelli B1 e B2);
- partecipazione alle olimpiadi di lingua straniera (inglese, francese e tedesco);
- partecipazione a spettacoli teatrali in lingua straniera e italiana;
- partecipazione a proiezioni cinematografiche;
- partecipazione a convegni di sensibilizzazione e promozione della cittadinanza attiva e consapevole;
- partecipazione a mobilità Erasmus+ (di gruppo e individuali di lunga durata) in Francia e Spagna;
- frequenza di corsi per il conseguimento della patente europea per l'uso del computer ECDL;
- frequenza di corsi di preparazione ai test universitari di medicina;
- frequenza di corsi di orientamento STEAM (matematica e fisica, chimica e biologia);
- frequenza del corso "Studente2.0: l'AI al servizio del tuo successo";
- partecipazione a competizioni sportive scolastiche.

f) Attività, contenuti, verifiche e valutazione svolti nell'ambito dell'Educazione Civica

A partire dal secondo anno il percorso di Educazione Civica è stato realizzato mediante UdA multidisciplinari collegate a progetti eTwinning realizzati con partner europei.

Il secondo anno si è realizzata l'UdA multidisciplinare "Si Ulysse était un internaute de 2021 (premiato nell'anno scolastico 2022-2023) in partenariato con una scuola greca e una scuola portoghese. Macroarea: educazione digitale.

Il terzo anno, l'UdA multidisciplinare "Scuole sostenibili: impariamo a praticare lo slow living" in partenariato con due scuole francesi, una tedesca, una polacca e una spagnola. Macroarea: educazione ambientale e sostenibilità.

Il quarto anno si è realizzata l'UdA multidisciplinare "Odysseus" in partenariato con una scuola belga e due greche. Macroarea: Costituzione e diritti fondamentali degli uomini.

Nel corso del quinto anno si è realizzata l'UdA multidisciplinare "La bellezza salverà il mondo". Macroarea: Sviluppo economico e sostenibilità; Costituzione; Educazione alla legalità, al volontariato, alla cittadinanza attiva. A fine anno scolastico le studentesse hanno realizzato un eportfolio che ripercorre il percorso educativo svolto e caricato in un padlet comune (<https://digipad.app/p/1187381/3405f86ce706>)

Discipline Coinvolte	Attività, contenuti, verifica e valutazione	Obiettivi Specifici di Apprendimento
Italiano Storia e Filosofia Arte Inglese Francese Tedesco Matematica Religione	Attività: <ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Lettura del libro "La bellezza salverà il mondo. Venti storie di donne eco creative per un futuro sostenibile" • Visione di video • Studio di testi di varia tipologia sul concetto di bellezza • incontri con esperti, associazioni culturali attive per la salvaguardia e valorizzazione del patrimonio e rappresentanti delle Istituzioni. • Produzione di presentazioni multimediali • ePortfolio 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di bellezza ambientale e la sua importanza per l'equilibrio ecologico e il benessere umano. • Analizzare le cause della perdita di biodiversità e del degrado ambientale. • Sviluppare una consapevolezza critica nei confronti dei consumi e dei modelli di sviluppo attuali. • Promuovere comportamenti sostenibili e azioni concrete per la tutela dell'ambiente. • Stimolare la creatività e la capacità di comunicare in modo efficace temi complessi • Migliorare le capacità di ricerca, analisi, sintesi, comunicazione, lavoro di gruppo, problem solving.

	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il concetto di bellezza nel corso dei secoli e nell'arte ● Il patrimonio culturale ● Gli articoli della Costituzione Italiana, le convenzioni europee a tutela del patrimonio culturale ● Le associazioni attive sul territorio a tutela del Patrimonio culturale, ● Esempi di rigenerazione urbana e azioni a tutela del patrimonio culturale nel nostro territorio. <p>Verifiche e valutazione: esposizioni orali di testi multimediali prodotti (una a quadrimestre)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Approfondire le conoscenze scientifiche, storiche, filosofiche, artistiche legate all'ambiente e alla bellezza. ● Sviluppare il senso critico: Capacità di analizzare le informazioni in modo critico, di distinguere le fonti affidabili da quelle inaffidabili, di formulare giudizi autonomi. ● Sviluppare il senso di responsabilità: Consapevolezza dell'importanza di tutelare l'ambiente per le generazioni future
--	---	---

g) Attività e contenuti della disciplina non linguistica veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL

TITOLO DEL MODULO	KIERKEGAARD'SCHEN PHILOSOPHIE
DISCIPLINE COINVOLTE	Tedesco, Filosofia
FINALITÀ GENERALI DEL PERCORSO CLIL	La finalità generale dei percorsi Clil è quella di motivare gli allievi all'apprendimento simultaneo della lingua "veicolare" tedesca (L2) e della disciplina non linguistica, facendo sì che il contenuto di quest'ultima venga appreso in L2, e favorendo l'apprendimento del tedesco mediante i contenuti del pensiero kierkegaardiano rendendosi necessario il potenziamento delle abilità di schreiben, lesen, hören und sprechen.
ARGOMENTI DISCIPLINARI SPECIFICI	Stadien auf dem Lebensweg; Ästhetisches Stadium; Ethisches Stadium; Religiöses Stadium; Existenzphilosophie; Der Begriff Angst; Hoffnungslosigkeit.
PRE-REQUISITI LINGUISTICI	Competenze linguistiche di livello almeno B1
OBIETTIVI DISCIPLINARI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire i termini specifici in L2 ● Comunicare utilizzando in maniera corretta il linguaggio filosofico ● Enunciare i concetti trattati sia in L1 che in L2 ● Descrivere i nessi interni alla riflessione kierkegaardiana sia in L1 sia in L2 ● Analizzare una delle figure caratterizzanti il pensiero kierkegaardiano e proporre considerazioni personali sia in L1 sia in L2.

OBIETTIVI LINGUISTICI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Migliorare le competenze linguistiche in L2, sviluppando le abilità comunicative 2. Avere consapevolezza dell'uso della L1 e della L2 3. Passare da un registro linguistico a un altro 4. Favorire l'interesse per una dimensione plurilingue 5. Utilizzare in modo consapevole il lessico descrittivo 6. Produrre testi chiari e coerenti in L2 7. Effettuare relazioni orali e/o scritte di un'esperienza in L2 8. Riassumere testi scritti 	
COMPETENZE DISCIPLINARI	CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> - Definizione di esistenzialismo; - Confronto tra vita estetica, etica e religiosa all'interno della Riflessione kierkegaardiana; - Individuazione delle tappe principali del pensiero kierkegaardiano. 	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none"> - Contestualizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione alle altre discipline studiate; - Comprendere e interpretare un breve testo filosofico
METODOLOGIA	Flipped classroom. Cooperative learning. Brainstorming.	
VERIFICHE	Presentazione in L2	

h) Simulazioni prove scritte

Simulazione della prima prova scritta in data 14/04/2025

Simulazione della seconda prova in data 06/05/2025

3. PCTO - Modulo di Orientamento

a) Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)

TITOLO DEL PERCORSO	DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITÀ
CORSO SICUREZZA SUL LAVORO	<p>Corso di formazione generale in materia di salute e sicurezza sul lavoro in modalità e-learning della durata di quattro ore con il superamento della verifica finale. Lo scopo è quello di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - studiare il lavoro; - prevenire e affrontare i possibili rischi e pericoli sul posto di lavoro; - formare al futuro.
ISTITUTO COMPRENSIVO	<p>Le studentesse seguono il percorso di una classe sperimentando metodologie di insegnamento volte a favorire l'autonomia di lavoro e utilizzeranno competenze metodologiche e progettuali per lo sviluppo e la realizzazione di percorsi educativi e didattici per l'infanzia.</p> <p>Il percorso è volto a far conoscere alle studentesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'organizzazione di un Istituto Comprensivo; - gli obiettivi del servizio; - le funzioni assolte; - la struttura organizzativa.

COMUNE	<p>Le studentesse seguono alcune attività che si svolgono normalmente all'interno di un Comune.</p> <p>Il percorso è volto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - coinvolgere le studentesse in attività educative e sociali; - conoscere l'organizzazione aziendale nel suo complesso, gli obiettivi del servizio, le funzioni assolve, la relativa struttura organizzativa; - accrescere le conoscenze delle studentesse sul contesto socio-economico e sulle opportunità di lavoro nei diversi ambiti lavorativi.
ICDL- AICA	<p>Attività svolta sulla base dell'accordo AICA-MIUR, in forza del quale ogni modulo può essere considerato valido ai fini della certificazione di ore computabili nei percorsi PCTO, considerando che le competenze digitali consentono il miglioramento degli ambienti di lavoro ed un traguardo per i lavoratori del terzo millennio.</p> <p>L'obiettivo del corso è:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il conseguimento delle competenze digitali con attestazione del livello di competenze e abilità informatiche conseguite.
SPORTELLLO ENERGIA	<p>Sportello Energia è il percorso per lo sviluppo di competenze trasversali e a sostegno dell'orientamento che il Politecnico di Torino, dedica alle scuole secondarie di II grado del territorio italiano. Attraverso tale percorso le studentesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apprendono la natura ed il valore dell'energia; - capiscono quali sono le abitudini e il comportamento delle famiglie in tema di efficientamento energetico; - promuovono la lotta allo spreco.
PRONTI, LAVORO...VIA!	<p>Progetto che nasce con l'obiettivo di avvicinare i giovani al mondo del lavoro e alla cultura previdenziale, attraverso argomenti di assoluta attualità.</p> <p>L'obiettivo è quello di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - avvicinare i giovani al mondo del lavoro e alla cultura previdenziale; - insegnare a stendere un curriculum vitae; - comprendere cos'è: - un contratto "in chiaro"; - la contribuzione; - la previdenza di base; - la scelta tra lavoro dipendente e autonomo; - la pensione; - come avviare una start up; - la partita IVA; - la previdenza complementare; - la copertura assicurativa.
FEDERCHIMICA	<p>Il progetto ha l'obiettivo di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - favorire l'inserimento di giovani nel mondo del lavoro; - fornire una formazione aggiornata sulla base delle esigenze aziendali; - colmare il gap tra competenze delle studentesse e profili professionali ricercati dalle imprese.
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE (livello B1)	<p>Il corso consente di acquisire un certificato di conoscenza della lingua straniera spendibile in ambito universitario e lavorativo.</p>
UNIURBINO	<p>Il progetto è volto alla traduzione e valutazione di testi in lingua inglese.</p>
ERASMUS	<p>Il percorso sostiene, attraverso l'apprendimento permanente, lo sviluppo formativo, professionale e personale degli individui nel campo dell'istruzione, della formazione, della gioventù e dello sport, in Europa e nel resto del mondo, contribuendo in tal modo alla crescita sostenibile, a posti di lavoro di qualità e alla coesione sociale, nonché alla promozione dell'innovazione e al rafforzamento dell'identità europea e della cittadinanza attiva.</p>

b) Modulo di Orientamento

Attraverso i moduli di orientamento, le studentesse hanno avuto l'opportunità di:

- conoscere il contesto della formazione superiore e del suo valore in una società della conoscenza, informarsi sulle diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive;
- fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata dalla metodologia di apprendimento del metodo scientifico;
- autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze per ridurre il divario tra quelle possedute e quelle richieste per il percorso di studio di interesse;
- consolidare competenze riflessive e trasversali per la costruzione del progetto di sviluppo formativo e professionale.
- conoscere i settori del lavoro, gli sbocchi occupazionali possibili nonché i lavori futuri sostenibili e inclusivi e il collegamento fra questi e le conoscenze e competenze acquisite.

Titolo dell'attività	Ente erogante	Descrizione sintetica dell'attività	N. Ore
Accesso e uso della piattaforma UNICA	Docente tutor	L'uso della piattaforma e compilazione dell'e-portfolio.	1
Il mio capolavoro	Docente tutor	Attività di tutoraggio, scelta ed elaborazione del capolavoro	4
Compilazione dell'eportfolio	Docente Tutor	Compilazione dell'eportfolio	1
Ragionamento critico e problem solving	Docente di classe	Risoluzione di un problema reale applicando il ragionamento critico: problem solving	2
Vision - creatività - riconoscere le opportunità - benessere	Docente di classe	Arte e mondo: collegamenti multidisciplinari per comprendere.	2
Redigere un Curriculum Vitae	Docente di classe	Creazione e compilazione di un curriculum vitae in formato europeo	2
Brainstorming	Docente di classe	Obiettivo: Richiamare alla memoria specifici segmenti di informazione (sapere naturali) da collegare opportunamente a nuovi segmenti esperiti per l'inserimento di questi ultimi in un quadro unitario che ne facilita l'interpretazione e la successiva memorizzazione	2
Giornata di orientamento dei percorsi post diploma	UNIVERSITA' DI COSENZA	Modulo di orientamento	5H30
Giornata di orientamento dei percorsi post diploma	UNIVERSITA' DI CATANZARO	Modulo di orientamento	4H30
Orientamento dei percorsi post diploma	INCONTRO CON L'ARMA DEI CARABINIERI	Modulo di orientamento	2
Giornata di orientamento dei percorsi post diploma	NUOVA ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI (NABA)	Modulo di orientamento	2
Orientamento dei percorsi post diploma	PSTRP (Professioni Sanitarie Tecniche della Riabilitazione e Prevenzione)	Modulo di orientamento	2

4. Contenuti e Obiettivi Specifici di Apprendimento

a) Progettazioni delle singole discipline e obiettivi raggiunti in relazione a conoscenze, abilità e competenze

ITALIANO - prof.ssa Rosa Mercurio

<p>Libro di testo: A. Terrile P. Biglia C. Terrile Zefiro Letteratura italiana vol.4.1-4.2 ed. Pearson D. Alighieri Paradiso edizione a scelta da parte delle studentesse</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: Dispense, fotocopie, presentazioni multimediali, e altro materiale online su tutti i moduli oggetto di studio</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lingua italiana: essere in grado di esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, variando, a seconda dei diversi contesti e scopi, l'uso personale della lingua; ● Compiere operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento; ● Illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico; ● Affrontare testi anche complessi presenti in situazioni di studio o di lavoro attraverso l'osservazione sistematica delle strutture linguistiche; ● Servirsi degli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica ragionando circa le funzioni dei diversi livelli (ortografico, interpuntivo, morfosintattico, lessicale, semantico, testuale) nella costruzione ordinata del discorso; ● Avere consapevolezza della storicità della lingua italiana, maturata attraverso la lettura dei testi letterari dei quali comprende il valore intrinseco, in rapporto agli interessi personali e come ampliamento dell'esperienza del mondo; ● Avere familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede; ● Padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi: analisi linguistica, stilistica, retorica, l'intertestualità e la relazione fra temi e generi letterari, l'incidenza della stratificazione di letture diverse nel tempo; ● Conoscere il percorso storico della letteratura italiana dalle Origini ai nostri giorni, cogliendone la dimensione storica in riferimento ai contesti ed alle epoche; l'incidenza degli autori sui linguaggi letterari; ● Cogliere la relazione fra letteratura e altre espressioni culturali, anche grazie all'apporto sistematico delle altre discipline che si presentano sull'asse del tempo (storia, storia dell'arte, storia della filosofia); ● Essere consapevole dei rapporti con le letterature di altri Paesi, affiancando la lettura di autori italiani a letture di autori stranieri; 	<p>Contenuti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La letteratura postunitaria: ● La Scapigliatura: il nome ed il legame con la bohème, temi e stile. ● Lingua ed identità nazionale ● Giosuè Carducci ● Odi Barbare ● Rime e Ritmi ● Positivismo, Naturalismo, Verismo: ● Emile Zola (cenni) ● Giovanni Verga: la vita, la poetica, le opere ● Vita dei Campi Novelle Rusticane ● I Malavoglia ● Mastro-don Gesualdo ● Il Decadentismo- Le Avanguardie-Il Futurismo, I Crepuscolari-I Vociani: ● Una nuova idea di poesia: ● Charles Baudelaire: Les fleurs du mal ● I poeti maledetti, la figura del dandy ● Le poetiche decadenti: i temi, l'Estetismo: ● Gabriele D'Annunzio: vita, la poetica e le opere ● Le Laudi: Alcyone ● Il Piacere ● Il Notturmo ● Il rinnovamento del linguaggio poetico, lo sperimentalismo pascoliano: ● Giovanni Pascoli: la vita, la poetica e le opere ● Il fanciullino ● Myricae ● Canti di Castelvecchio ● Le idee e la poetica pirandelliana ● Luigi Pirandello: vita, pensiero, opere ● Novelle per un anno ● Il Fu Mattia Pascal ● Il teatro ed i suoi personaggi ● Sei personaggi in cerca d'autore ● Il romanzo psicologico sveviano: ● Italo Svevo: vita, pensiero, opere ● Una Vita ● Senilità ● La coscienza di Zeno

<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la Commedia dantesca, della quale ha colto il valore artistico e il significato per il costituirsi dell'intera cultura italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La letteratura del '900: l'Ermetismo ● Eugenio Montale ● Giuseppe Ungaretti ● D. Alighieri Paradiso lettura, parafrasi ed analisi di alcuni canti significativi.
--	---

INGLESE - prof.ssa Ida Sacco

<p>Libro di testo: Libro di testo usato: M. Spicci, T.A. Shaw, with D. Montanari-Amazing minds NEW GENERATION, Pearson</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: Materiale multimediale, fotocopie, videolezioni e altro materiale online sui moduli oggetto di studio</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Possedere competenze linguistico-comunicative e sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento di livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. ● Comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico. ● Saper produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni. ● Saper interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. ● Analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline. ● Essere consapevole delle analogie e differenze culturali, indispensabili nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese. 	<p>Contenuti svolti:</p> <p>The Romantic Period The Victorian Age The Aesthetic movement The Modern Age</p>

FRANCESE - prof.ssa Caterina Mazzuca

<p>Libro di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jamet-Bachat-Malherbe-Vicari Plumes vol.1 <i>Du Moyen Âge au Romantisme</i>, Ed. Valmartina - Jamet-Bachat-Malherbe-Vicari Plume vol. 2 <i>Du Réalisme à nos jours</i>, Ed. Valmartina - Gauthier J- Parodi L.Vallacco M.:Labo de grammaire + easy book (su dvd) + ebook , ed. Cideb - Black cat 	<p>Altri strumenti di lavoro:</p> <p>Video, presentazioni multimediali e altro materiale online sui moduli oggetto di studio.</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Possedere competenze linguistico-comunicative e sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento di livello 	<p>Contenuti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'évolution de la poésie et du roman au XIX^e siècle ● Romantisme, Réalisme et Naturalisme ● Le Symbolisme ● L'évolution de la poésie et du roman au XX^e siècle

<p>B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico. • Produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni. • Interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. • Analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline. • Essere consapevole delle analogie e differenze culturali, indispensabili nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'esprit nouveau • Le surréalisme • La poésie de la Résistance • L'existentialisme • L'Oulipo
---	---

TEDESCO - prof.ssa Mariagrazia Leonetti

<p>Libro di testo: Loreley Casa editrice: Loescher</p>	<p>Altri strumenti di lavoro</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le informazioni principali di un testo letterario; • Riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • Ampliare le conoscenze dei campi semantici relativi alla letteratura; • Sapere desumere le informazioni; • Approfondire gli aspetti della cultura tedesca legati alla letteratura (generi letterari, autori, movimenti letterari); • Essere in grado di raccontare la trama di un testo letterario; • Individuare e approfondire alcuni aspetti della cultura tedesca. 	<p>Contenuti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripasso generale delle principali strutture linguistiche: -Esercizi di grammatica; • Lettura e scrittura; • Principali regole di fonetica; • Die Romantik • Jacob und Wilhelm Grimm; • Volksmärchen und Kunstmärchen; - Die Sterntaler; Restauration und Vormärz - "Junges Deutschland"; Heinrich Heine: "Die Loreley"; • Der Realismus - Theodor Fontane: "Effie Briest"; • Der Naturalismus - Gerhart Hauptmann: "Bahnwärter Thiel"; • Der Symbolismus; - Rainer Maria Rilke: "Der Panther"; • Thomas Mann; - "Tonio Kröger"; • Die Trümmer- und Kahlschlagliteratur • Die Gruppe 47; • Die Kurzgeschichte; • Die Literatur in der BRD - Wolfgang Borchert "Das Brot"

MATEMATICA - prof.ssa Melinda Mostaccioli

<p>Libro di testo: “Matematica. Azzurro- Ebook multimediale con tutor- vol 4-5” Bergamini- Barozzi- Trifone . Zanichelli editore</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: appunti in pdf inseriti in classroom.</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <p>Conoscere e rappresentare i grafici di funzioni elementari, esponenziali e logaritmiche, omografiche, determinando: dominio, intersezioni, segno, limiti, derivate.</p>	<p>Contenuti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Funzione esponenziale e logaritmica; equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche. (4° anno) ● Richiami sulle funzioni, insiemi numerici e insieme di punti. ● Limiti delle funzioni. ● Calcolo differenziale. ● Studio di una funzione

FISICA - prof.ssa Melinda Mostaccioli

<p>Libro di testo: “La fisica di Cutnell e Johnson. azzurro” per il secondo biennio e per il quinto anno</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: video di youtube inerenti argomenti trattati</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i principi delle onde: suono e luce. ● Comprendere i concetti base dell’elettricità, analisi di semplici circuiti in serie e in parallelo; comprensione delle leggi di Ohm. ● Comprendere i concetti base del magnetismo; analisi del comportamento di materiali magnetici e non. ● Conoscere le esperienze di Oersted, Faraday e Ampere ● Comprendere le connessioni tra elettricità e magnetismo. 	<p>Contenuti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le onde e il suono. ● La luce ● Elettricità ● Magnetismo

FILOSOFIA - prof. Ivan Rotella

<p>Libro di testo: M. Ferraris, <i>Gusto del pensare vol 3 -da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei</i> vol. 3 ed. Pearson- Paravia</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: Dispense e fotocopie, presentazioni multimediali, videolezioni e altro materiale online su tutti i moduli oggetto di studio. Analisi di brani antologici</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull’esistenza dell’uomo e sul senso dell’essere e dell’esistere; ● acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del 	<p>Contenuti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L’idealismo: G.W.F. Hegel. ● La sinistra hegeliana: Feuerbach. ● Il materialismo storico: Marx. ● Soggettività e realtà: Kierkegaard. ● Irrazionalismo e pessimismo: ● Schopenhauer. ● Critica della razionalità: Nietzsche. ● La rivoluzione psicoanalitica: Freud

<p>pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede;</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale; • essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline. 	
--	--

STORIA - prof. Ivan Rotella

<p>Libro di testo: Giardina-G. Sabatucci-V. Vidotto, Profili storici XXI secolo, Dal 1900 a oggi, Vol. 3°, ed. Laterza</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: Video su argomenti portanti della Storia Moderna e Contemporanea</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo; • usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; • saper leggere e valutare le diverse fonti; • guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente; • rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni; • cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse; • orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale; • conoscere bene i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali; • possedere un metodo di studio conforme all'oggetto indagato, che lo mette in grado di sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare. 	<p>Contenuti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le grandi potenze e l'imperialismo • L'alba del '900 • Guerra e rivoluzione • La Prima guerra mondiale: cause e conseguenze • Crisi, totalitarismi, origini e scoppio del conflitto mondiale

SCIENZE - prof.ssa Patrizia Costantino

<p>Libro di testo: Sadava - Craig Heller, Berenbaun <i>La nuova biologia - Genetica, DNA e corpo umano</i> - Ed. Zanichelli Valitutti - Taddei - Maga G - Macario M <i>Carbonio, Metabolismo, Biotech</i> 2ed. (Ldm)/Chimica Organica, Biochimica e Biotecnologie - Ed. Zanichelli</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: Presentazioni multimediali e altro materiale online su tutti i moduli oggetto di studio</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• possedere le conoscenze disciplinari fondamentali e le metodologie tipiche delle scienze della natura, in particolare delle scienze della Terra, della chimica e della biologia;• possedere gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà;• effettuare connessioni logiche;• riconoscere e stabilire relazioni;• classificare;• formulare ipotesi in base ai dati forniti;• trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate; o risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici;• applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale;• porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna;	<p>Contenuti svolti:</p> <p>DNA e sintesi: il modello di Dna di Watson e Crick. Il codice genetico e la sua traduzione. La sintesi delle proteine: trascrizione, traduzione e sintesi. La duplicazione del DNA. Ereditarietà e genetica umana Il meccanismo di duplicazione del DNA. Il proofreading. Le mutazioni puntiformi. Errori nel processo meiotico. Le anomalie genetiche cromosomiche. I virus I virus: struttura. La riproduzione nei virus a DNA e RNA. I principali virus delle malattie umane. HIV e COVID. Le biotecnologie Le origini delle biotecnologie. I vettori plasmidici Le librerie genomiche. La reazione a catena della polimerasi o PCR. I vantaggi delle biotecnologie moderne. Le applicazioni delle biotecnologie. Le terapie geniche e cellulari. L'applicazione degli anticorpi monoclonali. I vaccini Il meccanismo dei vaccini. Il concetto di immunità. Le prime forme empiriche di vaccinazioni. I vari tipi di vaccini. I sieri. Il calendario vaccinale in Italia. L'equilibrio delle soluzioni acquose Le teorie di acidi e basi. La forza di acidi e basi e il ruolo delle costanti di ionizzazione. Le costanti di ionizzazione. Il pH.</p>

STORIA DELL'ARTE- prof.ssa Sara Talarico

<p>Libro di testo: Tornaghi, Tarantini, Cafagna, D'Alessandro Manozzo, <i>Chiave di Volta 3 - Dal Neoclassicismo ai giorni nostri</i>. Loescher Editore</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: Dispense, fotocopie, presentazioni multimediali, videolezioni e altro materiale online su tutti i moduli oggetto di studio</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico;• leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati;• riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate;• aver consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e	<p>Contenuti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none">• Neoclassicismo.• Romanticismo.• Realismo.• Macchiaioli.• Scapigliatura lombarda.• Impressionismo.• Postimpressionismo, Neoimpressionismo, Simbolismo, Primo Espressionismo, Divisionismo italiano.• Modernismo e Art Nouveau

<p>artistico del nostro paese e conosce per gli aspetti essenziali le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro;</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avanguardie del primo 900: Espressionismo - Cubismo - Futurismo
---	---

SCIENZE MOTORIE - prof. Filippo Perricelli

<p>Libro di testo: Bughetti - Attivamente insieme Clio</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: Slide, filmati, Iper testi, attrezzatura sportiva, strumentazioni per il primo soccorso</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • avere la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; • ha interiorizzato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria; • avere un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; • cogliere le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti; • possedere la padronanza del proprio corpo sperimentando un'ampia gamma di attività motorie e sportive; • agire in maniera responsabile, ragionando su quanto sta ponendo in atto, riconoscendo le cause dei propri errori e mettendo a punto adeguate procedure di correzione; • essere in grado di analizzare la propria e l'altrui prestazione, identificandone aspetti positivi e negativi; • essere consapevole che il corpo comunica attraverso un linguaggio specifico e saper padroneggiare ed interpretare i messaggi, volontari ed involontari, che esso trasmette. Tale consapevolezza favorisce la libera espressione di stati d'animo ed emozioni attraverso il linguaggio non verbale. 	<p>Contenuti svolti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fisiologia dell'esercizio fisico: gli adattamenti morfo-funzionali di organi, tessuti, apparati, sistemi • L'esercizio fisico in relazione al mantenimento dello stato di salute, del benessere e della qualità della vita • Teoria e tecnica degli sport di squadra • Teoria e tecnica degli sport individuali da racchetta • La parità di genere nello sport • Elementi di meccanica dei gesti sportivi • Lo sport e la società: gli aspetti politici, economici, etici delle diverse edizioni dei Giochi Olimpici • Norme di prevenzione dagli infortuni ed elementi di primo soccorso

RELIGIONE - prof.ssa Caterina Sanzi

<p>Libro di testo: Bozzi, Mandelli, Provezza, <i>Sulla tua parola</i>, Marietti Scuola, Bologna, 2018.</p>	<p>Altri strumenti di lavoro: Google Classroom per materiali e lavori multimediali, mappe concettuali.</p>
<p>Obiettivi Specifici di Apprendimento in relazione a conoscenze abilità e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa. • Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, 	<p>Contenuti svolti:</p> <p>Fondamenti della morale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libertà è responsabilità. • La legge morale. • La conoscenza.

<p>all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione. • Conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti della moralità. <p>La legge morale naturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una legge "non scritta" ma impegnativa. • Una legge "scritta nel cuore". • I diritti umani fondamentali e la legge naturale. <p>La dignità della persona e il valore della vita umana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La dignità della persona umana. • Il rispetto della dignità della persona umana come • fonte dei diritti e dei doveri. • Cultura della vita e cultura della morte. <p>Affettività sessualità, matrimonio e famiglia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vocazione all'amore. • Il Cantico dei Cantici. • Il significato della sessualità. • Il sacramento del matrimonio. <p>La dottrina sociale della Chiesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I principi della dottrina sociale della Chiesa. • La ricerca del bene comune. • Sussidiarietà e solidarietà. • Economia e lavoro.
---	--

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^a sez.

Istituto superiore "L. Siciliani - Giovanna De Nobili" Catanzaro

a.s. 2024/2025

	DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
1	Rosa Mercurio	Italiano	
2	Ida Sacco	Inglese	
3	Helen Dunkley	Conversazione inglese	
4	Caterina Mazzuca	Francese	
5	Patricia Fiorese	Conversazione francese	
6	Mariagrazia Leonetti	Tedesco	
7	Ursula Mader	Conversazione tedesca	
8	Ivan Rotella	Storia	
9	Ivan Rotella	Filosofia	
10	Melinda Mostaccioli	Matematica	
11	Melinda Mostaccioli	Fisica	
12	Patrizia Costantino	Scienze	
13	Sara Talarico	Storia dell'Arte	
14	Filippo Perricelli	Scienze Motorie	
15	Caterina Sanzi	Religione	

5. Allegati

- a) **Elenco delle attività PCTO svolte dalla singola studentessa**
- b) **Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica**
- c) **Griglie di valutazione utilizzate durante l'anno scolastico per la correzione delle discipline oggetto di prova scritta**
- d) **Simulazioni e/o prove effettuate in preparazione dell'Esame di Stato**
- e) **Relazione finale dei docenti e programmi svolti**